

## NPO 法人こころプラネットの活動

小野夏子

塚田 健

NPO 法人こころプラネット(久喜総合文化会館プラネタリウム)

### Activity of Incorporated NPO “Kokoro-Planet”

Natsuko ONO, Ken TSUKADA

(Kuki-shi Cultural Center Planetarium as Incorporated NPO “Kokoro-Planet”)

#### Abstract

In latest Japan, social educational facility is changing for “Shitei-Kanrisya-Seido”. Under the circumstances, we put together the incorporated nonprofit organization “Kokoro-planet” perform activities for astronomical education and science education, last June. In this paper, I report activities of “Kokoro-Planet” over the past year.

#### 1. はじめに

指定管理者制度導入で変わり行く社会教育施設の中での天文教育活動・科学教育活動を行うために「特定非営利活動法人こころプラネット」を昨年6月立ち上げました。この1年間の「こころプラネット」の活動についてご紹介いたします。

#### 2. 法人設立の経緯

「特定非営利活動法人こころプラネット」は、指定管理者制度の導入で変わり行く社会教育施設の中での天文教育活動・科学教育活動を行うために昨年6月に立ち上げた法人です。

特定の施設の指定管理者受託を目指しているのではなく、全国に点在する天文教育施設・科学教育施設に対して指定管理者となろうというものです。

法人自ら名乗りを上、指定管理者になるという事だけでなく、他企業とコンソーシアムを組んでのエントリーや指定管理者となった企業へ協力するという方法など、さまざまな形態で、この新しい仕組みの中での天文教育・科学教育及びそのサポートを行ってゆきます。

指定管理者制度自体は、任意団体でもエントリー可能ですが、社会的信用の問題などもあり法人格を取得することにしました。会社組織ではなくNPO法人という形態を選んだのは、「我々の目的が営利ではなく、天文教育・科学教育がメインであるという事がより明確に示せる」「公務員や学校教員が現在の職場を離れることなく参加できる」が理由です。

#### 3. こころプラネットの活動

昨年度(平成17年度)にも早速、指定管理者制度にエントリーしました。法人自ら手を上げてトライしたり、施設管理を行う会社とコンソーシアムを組んで挑んだケースもあります。結果的に、「久喜総合文化会館(埼玉県久喜市)」の指定管理者受託業者からプラネタリウム業務を下請ける形での仕事がこの4月よりスタートしています。

法人のオリジナル企画としては、東京の北とぴあプラネタリウムでのライブ・イベントを開催しました。この企画は、国立天文台に後援して頂きました。(別チラシ掲示)

また、国立天文台の点字パンフレット作成にも協力しました。ユニバーサルデザインという観

## ポスター・セッション(+ショートスピーチ)

点からの天文普及も当法人の特色としていきたいと考えています。

### 4.NPO 法人こころプラネットの今後

まだまだ、実績の少ない法人です。昨年、エントリーの書類作成の際に「出来て間もない」「何の実績もない」という事が、ネックになったとも思えるだけにこれからは、積極的に実績を積んで行きたいと考えています。

また、人材育成(プラネタリウムの解説や操作の研修など)も行いたいと考えています。

小野 夏子 Natsuko ONO

塚田 健 Ken TSUKADA

NPO法人こころプラネット <http://www.kokoropla.net>