

# 写真

## 今月の応募写真

### ドラレコに写った火球

撮影者：和久信一

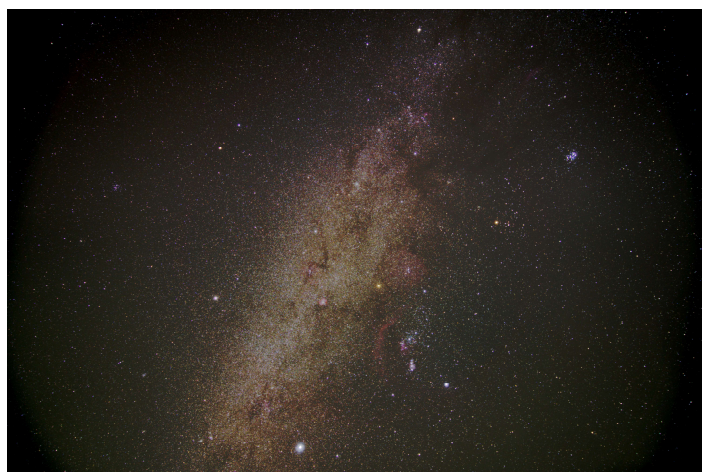
2024年1月15日6時55分28秒，  
東京都文京区（ $35^{\circ} 42' 25.0''\text{N}$ ，  
 $139^{\circ} 44' 57.2''\text{E}$ ）



### 冬のダイヤモンド

撮影者：細井純一

2023年11月22日，山口県阿武町，  
SONY  $\alpha 7\text{III}$  + Tamron 17-28mm (F2.8)，  
総露出時間 20分，ISO400



### 湖面に映るシリウス

撮影者：石川勝也

2024年1月27日17時58分～（27分間），  
山梨県富士河口湖町西湖，  
OLYMPUS OM-D E-M1mk2 + 6.5mm  
（F2 開放）

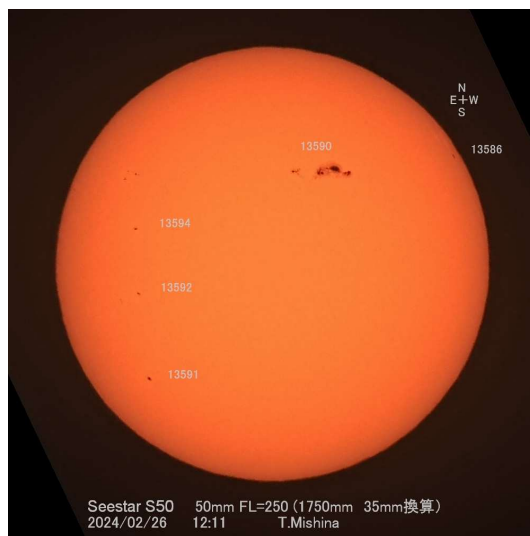


裏表紙掲載写真

### スマートフォンで撮影した ふたご座流星群の火球

撮影者: 高島 徹

2023年12月14日2時24分20秒～(総露出600秒),  
岡山市東区邑久郷, iPhone SE (第3世代), F1.8,  
ISO2000, アプリ「星撮りカメラさん2」



### 肉眼黒点 (13590)

撮影者: 三品利郎

2024年2月26日12時11分,  
神奈川県横浜市,  
Seestar S50 (D=50mm, f=250mm)



### オリオンを覗む 魔女の横顔 (IC2118)

撮影者: 細井純一

2024年1月16日, 山口県阿武町,  
SONY α7III + Tamron 25-75mm (F2.8),  
総露出時間 60分, ISO2000



### P. S. T. と SeestarS50 の比較画像

撮影者: 谷川政敏

2024年2月10日11時37分頃, 埼玉県日高市,  
【左】 P.S.T. (カメラ COOLPIX990),  
【右】 Seestar S50